

## Eröffnungs-Milonga mit Tango-Trio EL REJUNTE

**Donnerstag, 7. Januar 2010**

Einlass: 21.45 Uhr Beginn der Live-Musik: ca.22.15 Uhr

Das Trio El Rejunte wird unseren Start ins neue Jahr und die Einweihung der neuen Milonga mit erstklassiger Tangomusik begleiten, bereichern und verzaubern. Horacio Peralta (Gesang, Gitarre), Almut Lucia Beyer (Bratsche) und Javier Salnisky (Bandoneon) präsentieren mit den Arrangements von Javier Salnisky eine sehr schöne und umfangreiche Auswahl an traditionellen tanzbaren Tangos, Valses und Milongas, die sowohl TänzerInnen als auch ZuhörerInnen immer wieder begeistern. In mehreren Sets wird uns die lebendige Musik die Sinne für die Seele des Sinnlichen öffnen und feine Energien zum Fließen bringen. Tango Argentino unterrichtet Gisela auch im Atelier.

[www.tango-argentino-tuebingen.de](http://www.tango-argentino-tuebingen.de) | [www.tango-charisma-tuebingen.de](http://www.tango-charisma-tuebingen.de)



7. Januar

## Flamenco-Konzert mit Tanz

**Samstag, den 13. Februar 2010, 20.00 Uhr** Eintritt: € 10,-

**Sonntag, den 14. Februar 2010, Flamencoworkshop** um 11.00 - 13.30 Anfänger mit Vorkenntnissen, von 14.30 - 17.00 Mittelstufe | € 60,- pro Kurs | Anmeldung unter [www.flamencoinfo.de](http://www.flamencoinfo.de)

Die Berliner Flamenco-Gruppe KECHIO widmet ihr neues Programm „Contrastes“ den musikalischen Gegensätzen. Flamenco-Pop trifft traditionellen Flamenco. Jazzige Arrangements verbinden sich mit ursprünglichen Flamenco-Falsetas. Klassische Flamenco-Gitarre: Siegfried Renz, jazziges Fagott: Sophie Bernado, kehliger Cante Jondo: Christophe Bersier und Janset Bilgin, die den kraftvollen stolzen Flamenco-Tanz mit weich pulsierendem, orientalischem Tanz verknüpft. Alle diese Contrastes verschmelzen die Musiker kunstvoll zu ihrer mitreißenden KECHIO-Fusion. Wir freuen uns ganz besonders, diese extrem ausgebuchte Gruppe bei uns im Atelier begrüßen zu dürfen!

[www.myspace.com/kechioflamenco](http://www.myspace.com/kechioflamenco) | [www.siegfried-renz.com](http://www.siegfried-renz.com)



13. Februar

## Tübingen goes East

**Samstag, den 20. März 2010, 20.00 Uhr**

Eintritt: € 8,-

Madga Mandala, die seit Jahren bekannte Tübinger Gruppe, besteht aus: Süel Saracoglu, Carsten Strempele und Emanuel Wolfram. Sie schöpfen aus ihrer langjährigen musikalischen Erfahrung und zaubern, inspiriert von östlichen Einflüssen, immer wieder neue rhythmische Ideen und musikalische Bilder in den Raum. Gespielt wird auf ungewöhnlichen Instrumenten von Madgas (Percussionsinstrument) über Sitar bis zu Monochord und indischer Trommel. Ein Abend voller klanglicher Überraschungen! Auf vielfachen Wunsch tritt Madga Mandala bereits zum dritten Mal im Atelier auf!!!

[www.madga.de](http://www.madga.de)



20. März

## Orientalische Tanz-Nacht mit Medina aus Syrien

**Samstag, den 17. April, 20.00 Uhr**

Eintritt: € 8,-

Bekannt wurde Medina durch zahlreiche Fernsehauftritte. Sie wurde auch für Staatsbesuche engagiert, u.a. beim Besuch Frau Mubaraks in Stuttgart. Viele nationale - wie z.B. Traumtheater Salome - und internationale Auftritte zeichnen ihren Erfolg aus. Als Highlight wurde sie auch für Shakiras Panjaabi Mc Videoclip gebucht. Medina gibt auch Kurse für Orientalischen Tanz im Atelier für Tanz und Theater. Wir freuen uns sehr auf Medina, die uns mit ihren anmutigen Bewegungen ein Märchen aus 1001 Nacht erzählen wird!

[www.tanzstudio-medina.de](http://www.tanzstudio-medina.de)



17. April

## Im EIN-Klang Sein

Vortrag über die Heil-Kraft der Schwingungen und Klangschalen-Meditation

**Samstag, den 08. Mai, 20.00 Uhr**

Eintritt: € 8,-

Aufgrund ständig wechselnder Einflüsse in unserem Alltag verstimmt sich unser Körper-Geist-System, so wie sich ein Musikinstrument verstimmen kann. Allen Weisheits- und Heillehren liegt das Wissen zugrunde, dass Energie, die nicht fließt, Krankheit und Unwohlsein zur Folge hat. Peter Hölzel, Klavierbauer und Klangtherapeut, zeigt uns die Faszination der Klangwelt mit seinen Kristall-Klangschalen und seinem einmaligen Monochord mit Audiosystem und die Möglichkeit der Klangheilung über die Stimme. Wer möchte, kann sich am Sonntag auch zu einer hoch faszinierenden Einzelsitzung mit dem Monochord-Audiosystem anmelden!

[www.klangraum.eu](http://www.klangraum.eu)



8. Mai

## Fiesta Latina

**Samstag, den 19. Juni, 21.00 Uhr**

Eintritt: € 4,-

Am 19.06.2010 präsentiert der Salsa e.V. eine Salsa Party in LEILAs Atelier für Tanz und Theater.

Ab 21.00 Uhr beginnt ein Gratis Tanzkurs für Anfänger mit unseren Tanzlehrern der Salsa Tübingen e.V.. Die Salsaparty wird so, wie sie es sich immer wünschen; romantisch, kräftig, rhythmisch vertraut und neu. D.J. Patric aus Martinique präsentiert eine Bestauswahl der modernen und klassischen Salsarhythmen, so wie sie vor allem in Puerto Rico, den USA, Kolumbien, Kuba gelebt wird. Im Atelier findet ihr ein schönes Tanzambiente und guten Tanzboden. Auch Freunde anderer karibischer Rhythmen und Klänge dürfen sich auf einen Leckerbissen von Merengue, Bachata, etc. freuen. Salsa e.V gibt auch Kurse im Atelier.

[www.salsaintuebingen.de](http://www.salsaintuebingen.de)



19. Juni

## Fiesta Flamenca und Sevillanas für alle!

**Samstag, den 17. Juli, 21.00 Uhr**

Eintritt frei!

Temperament, Stolz, Lebensfreude und Melancholie charakterisieren diesen Tanz aus Andalusien. Ein Feuerwerk an Rhythmus: die Füße trommeln, Hände klatschen, Röcke fliegen - kraftvoll und doch grazil. SchülerInnen laden mit ihren Flamencodarbietungen zu einer energievollen Spanischen Nacht ein! Zur Krönung des Tanzabends tragen die Lehrerinnen Karin und Corinna mit ihren Soloauftritten bei.

**Flamenco in Spanien!**

Wer noch mehr Lust auf Flamenco - Ausstrahlung und Körpersprache hat, kann mit Leila Adjemi vom 1.- 8. August 2010 in Málaga einen Intensivkurs belegen.

[www.Leila-Adjemi.de](http://www.Leila-Adjemi.de) und [www.flamencoinfo.de](http://www.flamencoinfo.de)



17. Juli